



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

Wybrzeże nie ma sobie równych, czyli Jacek Wakar recenzuje FEDRĘ!

Wybrzeże nie ma sobie równych, czyli Jacek Wakar recenzuje FEDRĘ!

16 kwietnia 2019, 10:40

„Do Katarzyny Figury przyłgnęła łątka gwiazdy w polskim wydaniu. Ostatnie lata, gdy zdecydowanie postawiła na scenę, a w gdańskim Teatrze Wybrzeże znalazła wszelkie warunki, by walczyć z kolejnymi wyzwaniami, sprawiły, że już trzeba całkiem inaczej niż kiedyś patrzeć na Katarzynę Figurę. FEDRA z jej wspaniałą rolą jest tego ostatecznym potwierdzeniem. [...] Od lat oglądam teatr Grzegorza Wiśniewskiego i sędzę, że FEDRA to jego najbardziej ascetyczne przedstawienie. I dowód na to, że artysta nie stoi w miejscu, nie powiela sprawdzonych rozwiązań. Reżyser Grzegorz Wiśniewski - jeden z najwybitniejszych naszych inscenizatorów średniego pokolenia - zbudował z tragedii Jeana Racine'a teatr klasyczny, a jednak na wskroś nowoczesny. [...] Nie widziałem wszystkiego, ale TROJANKI Jana Klaty, ŚMIERĆ KOMIWOJAŻERA Radka Stępnia, a teraz FEDRA Wiśniewskiego sprawiają, że w tym sezonie, przynajmniej dla mnie, Wybrzeże nie ma sobie równych. Chyba już wiem, co powiem, gdy będą pytać o podsumowanie sezonu.”

Jacek Wakar, Kultura Liberalna

Całość na stronie www.kulturaliberalna.pl

Wybrzeże nie ma sobie równych, czyli Jacek Wakar recenzuje FEDRĘ!



Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }