



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

Weekend majowy w Teatrze

Weekend majowy w Teatrze

30 kwietnia 2015, 08:55

Serdecznie zapraszamy na weekend majowy w Teatrze Wybrzeże, podczas którego zaprezentujemy Państwu trzy znakomite spektakle - **STATEK SZALEŃCÓW**, **WIELKĄ IMPROWIZACJĘ** i **BABĘ CHANEL!**

STATEK SZALEŃCÓW

Autorski spektakl Nikołaja Kolady

1 maja godzina 19.30, 2 i 3 maja godzina 16.00, Duża Scena

Sztuka jednego z najważniejszych europejskich dramatopisarzy, której charakter sam autor określa, mianem tragikomedii. **STATEK SZALEŃCÓW**, niczym współczesną arkę Noego, opanowali mieszkańcy starej, zapomnianej przez Boga i ludzi kamienicy, którą kolejna powódź odcina od świata. Między siódmką bohaterów poddanych ponownie ekstremalnej próbie odżywają stare waśnie o rzeczy wielkie i drobne, dzielą ich i łączą podejrzania i teorie spiskowe, wspólne fronty i sojusze zmieniają się z minuty na minutę. Kolada, pełen miłości i wyrozumiałości wobec swoich bohaterów, dzieląc pewnie marzenie jednego z nich: „Życie jest brudne, a chciałby człowiek, żeby było tak... pięknie żeby było” pokazuje, jak mimo wzniosłych marzeń i szlachetnych intencji potrafimy być niemądrzy i okrutni.

W spektaklu występują: Ewa Jendrzejewska (Pani Nina, albo Gryzelda, emerytka), Michał Kowalski (Waldemar, albo Waldek, hydraulik), Anna Kociarz (Franciszka, albo Frania, jego żona), Małgorzata Oracz (Bożena, albo Bożenka, sklepowa), Maciej Konopiński (Anwar, jej mąż, taksówkarz), Jacek Labijak (Lech, nauczyciel), Monika Chomicka-Szymaniak (Lucyna, jego żona, nauczycielka), Artur Blanik/Mateusz Radoch (Pawełek, ich syn), Anna Kaszuba (Ikar), oraz Babajki: Katarzyna Koziół, Kamila Kropkowska, Zofia Nather, Piotr Srebrowski, Michał Zacharek, Joanna Żóraw.

Prapremiera: 29 sierpnia na Dużej Scenie

Czas: 3 godziny (jedna przerwa)

Abelard Giza, Jakub Roszkowski, Wojciech Tremiszewski

WIELKA IMPROWIZACJA

Reżyseria i opracowanie muzyczne: Jakub Roszkowski

2 i 3 maja godzina 20.00 Scena Malarnia

Trwa trzecia próba generalna do nowej premiery w Teatrze Wybrzeże. Patriotycznej premiery o gdańskim rewolucjoniscie - Elektryku. W pewnym momencie reżyser ma... wypadek i nie jest w stanie dokończyć pracy. W związku z tym aktorzy postanawiają przejąć władzę nad przedstawieniem i sami doprowadzić do premiery. Rozpoczyna się całonocna, improwizowana walka o utworzenie nowego porządku, w której aktorom towarzyszyć będą lalki, mickiewiczowskie frazy Gustawa-Konrada, komiksowy Kapitan Opozycja, a także... tajemniczy Gość Specjalny... Rozpoczyna się WIELKA IMPROWIZACJA!

W spektaklu występują: Piotr Biedroń, Jacek Labijak, Marek Tynda.

Prapremiera: 6 lipca 2013 roku na Scenie Letniej w Pruszczu Gdańskim

Czas: 1 godzina 40 minut (bez przerw)

Nikołaj Kolada

BABA CHANEL

Reżyseria: Adam Orzechowski

2 i 3 maja godzina 20.30 Scena Kameralna

Przed chwilą w Domu Kultury Stowarzyszenia Głuchoniemych triumfalnie zakończył się jubileuszowy koncert zespołu pieśni Olśnienie. Teraz, na zapleczu, przy stole zastawionym buraczkami w sosie winegret, marynowanymi ale niekoniecznie jadalnymi grzybkami, nieznanego pochodzenia alkoholem pięć solistek przystępuje do fetowania i wspomnienia dziesięcioletniego, jak sądzą, pasma sukcesów. I snucia planów na kolejne dekady. Nic to, że dawno już przekroczyły wiek emerytalny. Radosny nastrój mąci uwielbiany dotąd szef zespołu i akompaniator. Pragnie wprowadzić do Olśnienia, w główne światła tytułową Babę Chanel, świeżo upieczoną emerytkę, dotychczasowe solistki przesuwać pod horyzont, „daleko, kędy koczują mgły”. One jednak nie zamierzają się poddać bez walki!

W roli Baby Chanel występuje Ewa Jendrzewska, w roli menadżera Maciej Konopiński a w wiekowe chórzystki wcielają się: Krzysztof Gordon, Jerzy Gorzko, Mirosław Krawczyk, Zbigniew Olszewski oraz Cezary Rybiński.

Prapremiera: 10 sierpnia 2012 roku na Dużej Scenie

Czas: 1 godzina 40 minut (bez przerw)



Zobacz galerię

Weekend majowy w Teatrze





Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. 058 301 70 21

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }