



**TEATR.  
WYBRZEŻE**  
teatr **wybrzeże**

## **Jubileusz WILLKOMMEN W ZOPPOTACH**

## **Jubileusz WILLKOMMEN W ZOPPOTACH**

22 listopada 2018, 10:38

Serdecznie zapraszamy na 100. spektakl WILLKOMMEN W ZOPPOTACH Adolfa Nowaczyńskiego w reżyserii Adama Orzechowskiego. Prezentacja jubileuszowego przedstawienia odbędzie się dzisiaj o godzinie 19.00 na Scenie Kameralnej w Sopocie.

Premiera WILLKOMMEN W ZOPPOTACH odbyła się 1 lipca 2011 roku i spotkała się ze znakomitym przyjęciem publiczności i krytyki teatralnej. „Mimo historycznych kostiumów, w gdańskim spektaklu można zauważyć niejedną paralelę do sytuacji politycznej i ekonomicznej współczesnej Europy.” pisał o spektaklu Tomasz Kaczorowski z Nowej Siły Krytycznej. Jarosław Zalesiński na łamach Dziennika Bałtyckiego stwierdził, że „trzeba mieć naprawdę dużo odwagi, żeby na organizowanym przez siebie przeglądzie, na który zaprosiło się spektakle reżyserowane przez Maję Kleczewską i Jana Klatę, wyjść z czymś takim. Ale premiera WILLKOMMEN W ZOPPOTACH wyreżyserowanej przez Adama Orzechowskiego, dyrektora Teatru Wybrzeże, na IV Wybrzeże Sztuki, pokazuje że czasami odwaga popłaca.”

### **O SPEKTAKLU**

Sopot na chwilę przed wybuchem I wojny światowej. Snobistyczna salonowa elita przybyła tutaj z trzech różnych zaborów, a nawet z Paryża, w plażowym gapipudle, modnej kawiarni z widokiem na kąpielisko, nieustannie oddaje się flirtom i intrygom, plotkuje i obgaduje, w kawiarnianych dysputach wykazuje się obeznaniem z aktualnymi trendami w modzie, sztuce a nawet filozofii, o polityce oczywiście nie zapominając. Dorośli polityk z Galicji próbuje nawet zmienić losy wielkiej światowej polityki... Do kurortu przybył bowiem Otto XXIX, książę Gelsenkirchen-Recklingshausen, którego wstawiennictwo w ważnych salonach może przywrócić Polsce upragnioną wolność. Trzeba tylko podsunąć marionetkowemu następcy tronu atrakcyjną zdobycz, "wszak wiadomo, że kobiety zmieniają losy świata"....

Adolf Nowaczyński  
WILLKOMMEN W ZOPPOTACH  
Reżyseria: Adam Orzechowski  
Scenografia: Magdalena Gajewska  
Opracowanie muzyczne: Rafał Kowalczyk

W spektaklu występują: Ewa Jendrzejewska (Olga Symchówna Wasserbauch z Grodna), Katarzyna Kaźmierczak (Pani Karpińska), Maria Mielnikow-Krawczyk (Pani Rakuzka z Galicji), Wanda Neumann (Pani Kiełbina z Ojran na Litwie), Marzena Nieczuja-Urbańska (Pani Linowska), Małgorzata Oracz (Pani Śledzińska). Piotr Biedroń (J. Książęca Mość Otto XXIX, panujący książę Gelsenkirchen-Recklingshausen, młodsza linia), Piotr Chys (Ziutek Kiełb Z Paryża), Mirosław Krawczyk (Radca Habdank-Rakuzki), Piotr Łukawski (Lolo Karpiński), Robert Ninkiewicz (Stieńka Abramowicz Papkind z Białegostoku), Andrzej Nowiński (Prezes Karasiński z Poznania), Zbigniew Olszewski (Graf Von Hutten-Paradowsky, kapitan a' la suis), Maciej Szemiel (Wilhelm Golonke, kelner), Jarosław Tyrański (Von Witzewitz, Adiutant Księcia).

Premiera: 1 lipca 2011 na Scenie Kameralnej  
Czas: 2 godziny 15 minut (jedna przerwa)

## Jubileusz WILLKOMMEN W ZOPPOTACH



```
.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }
```