



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

GRZEGORZ DYNDALA na Festiwalu Komедии TALIA

GRZEGORZ DYNDALA na Festiwalu Komедии TALIA

07 października 2011, 11:00

GRZEGORZ DYNDALA Moliera w reżyserii Martello Frangivetriego weźmie udział w 15. edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Komедии TALIA. Przedstawienie zostanie zaprezentowane dzisiaj o godzinie 17.00 i 20.00 na Dużej Scenie Teatru im. Ludwika Solskiego w Tarnowie. Zapraszamy!

O FESTIWALU

Ogólnopolski Festiwal Komедии TALIA swoją nazwę wziął od Talii, greckiej muzy komедии. Festiwal ten jest konfrontacją spektakli komediowych, ich różnorodnych gatunków i form. Widzowie tarnowskiego teatru mają co roku okazję zobaczyć najlepsze komedie, których premiery odbyły się w ubiegłym sezonie artystycznym, zarówno wielkie nazwiska polskiego teatru, jak i debiutujących twórców z teatrów alternatywnych. Główną częścią imprezy jest przegląd mający formułę konkursu. Nagrodę główną stanowi statuetka "Tarnowskiej Talii". Konkursowe jury przyznaje również nagrody indywidualne dla aktorów, reżyserów i scenografów.

O SPEKTAKLU

Grzegorz Dydala jest uwikłany w polityczną bezpardonową walkę. Stawia czoło obłudzie, by jak Wołodyjowski, albo Superman walczyć o prawdę. Pragnie zniszczyć liberalizację stosunków seksualnych, których stał się ofiarą. Zdrady jego żony stanowią tylko fabularny zabieg, by ukazać jak okrutny i bezlitosny jest świat dla ludzi z silnym kręgosłupem moralnym. Grzegorz Dydala wie, że to nie jest walka wyłącznie o to czy będzie Panem w małżeńskim łóżu. To walka o coś więcej: Walka o Łóżu.

GRZEGORZ DYNDALA, CZYLI MAŻ POGNEBIONY może wydawać się na pierwszy rzut oka błądzą komedią, ale to pełnokrwista tragedia, pełna zdrady, powikłanych stosunków, prób samobójczych. I gdy na chwilę pojawia się na naszych ustach uśmiezek, to momentalnie jest on zmrożony przez monologi głównego bohatera, które mogłyby być słowami wypowiedzianymi przez Makbeta, Króla Leara, czy Mickiewiczowskiego Gustawa/ Konrada. Śmiech staje się płaczem. Teatr staje się życiem. "Sam tego chciałeś, Grzegorzu Dyndało"

„Frangiverti swym spektaklem dał solidnego klapsa przez kolano Europie, całej jej hipokryzji i zasłanianiu swych gospodarczo-społecznych interesów rozmytymi ideałami równości i sprawiedliwości wspólnotowej. Ta bezpardonowa karykatura i satyra w jednym celuje w wszystkie grzeszki, które opinii publicznej są znane i równie skutecznie maskowane sprzedawczykową kurtuazją."

Anna Kołodziejska, Teatralia Trójmiasto

Molier

GRZEGORZ DYNDALA

Przekład: Tadeusz Boy-Żeleński

Reżyseria, opracowanie muzyczne: Martello Frangivetri

Scenografia: Marcin Chlanda

Występują: Joanna Bogacka (Pani de Dupeck.de), Anna Kociarz (Aniela.ue), Wanda Skorny (Klaudyna.com), Krzysztof Gordon (Pan de Dupeck.fr), Jerzy Gorzko (Lubinsky.usa), Krzysztof Matuszewski (Dyndała.pl), Cezary Rybiński (Klitandroff.ru).

Premiera: 9 lipca 2011 roku na Scenie Letniej Teatru Wybrzeże

Czas: 1 godzina (bez przerw)

GRZEGORZ DYNDALA na Festiwalu Komедii TALIA



Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic", sans-serif; }