



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

BABA CHANEL - znakomita recenzja na łamach miesięcznika Teatr

BABA CHANEL - znakomita recenzja na łamach miesięcznika Teatr

27 grudnia 2012, 11:04

„Kiedy pięciu aktorów, z jaskrawym makijażem, ubranych w długie kwieciste suknie i z wysokimi kokosznikami na głowach, w pierwszej scenie przedstawienia wychodzi przed publiczność i ceremonialnie jej się kłania, widownia reaguje - co naturalne - szmerem śmiechu.

Mnie w tym momencie zmroziło. Pomyślałem, że jeśli BABA CHANEL Nikolaja Kolady zostanie na scenie Wybrzeża zamieniona w występ jakichś folklorystycznych drag queens, czeka nas piękna katastrofa. Pomyliłem się jednak. Pomysł reżysera, Adama Orzechowskiego, by role wiekowych członkiń folklorystycznego zespołu Olśnienie powierzyć męskiemu kwintetowi, jakiegokolwiek były tego pomysłu powody, broni się w całym przedstawieniu. Oglądając je, szybko zapominamy o pierwszej konfuzji, choć sytuacja nie przestaje nas bawić. Może o taki właśnie efekt chodziło: dyskretnego humoru, lekkiej zabawy, może właśnie szło o formę scenicznego komediodramatu, sztuki pół żartem, pół serio? Cała piątka aktorów tak właśnie gra swoje bohaterki - naturalnie, bez przerysowań, jakby paradowanie w wysokich kokosznikach było dla nich rzeczą najzwyczajszą w świecie. Prędko się z tym oswajamy, choć jest to nieodparcie śmieszne. [...] BABA CHANEL w Teatrze Wybrzeże to piękny spektakl, przedstawienie, w którym udała się rzadka i trudna sztuka połączenia komizmu i powagi, lekkości i głębi, wzruszenia i zamyślenia."

Jarosław Zalesiński

Całość na stronie [miesięcznika Teatr](#)

BABA CHANEL - znakomita recenzja na łamach miesięcznika Teatr



Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. [058 301 70 21](tel:0583017021)

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }