



**TEATR.  
WYBRZEŻE**  
teatr **wybrzeże**

## **SEKS DLA OPORNYCH na Scenie Kameralnej**

## **SEKS DLA OPORNYCH na Scenie Kameralnej**

22 grudnia 2011, 12:00

Trwają próby do SEKSU DLA OPORNYCH Michele Riml w reżyserii Krystyny Jandy. Przedstawienie powstaje w koprodukcji z warszawskim Teatrem Polonia. Planowana prapremiera - 20 stycznia na Scenie Kameralnej w Sopocie oraz 12 lutego w Teatrze Polonia.

Karol i Barbara, uzbrojeni w egzemplarz SEKSU DLA OPORNYCH, meldują się w modnym hotelu z misją niemal rewitalizacji swojego związku. Przeżyte lata odcisnęły na nich swoje piętno, dołożyła się do tego trójka dzieci, stres i codzienna rutyna. Czy jeszcze sprostają wszystkim szalonym i swawolnym pomysłom, jakie podsuwa im autorka wyrafinowanego poradnika, mającego uratować ich więź? Czy Karol jest rzeczywiście gotowy na widok swojej pięćdziesięcioletniej żony, matki ich dzieci, ubranej w seksowne lateksowe wdzianko?

**Krystyna Janda** o SEKSIE DLA OPORNYCH: „To gorzki ale zabawny tekst. Małżeństwo z niemal trzydziestoletnim stażem, architekt i jego żona, całe życie zajmująca się domem i dziećmi, przeciętni inteligeni, którzy nigdy nie pozwolili sobie na żadne szaleństwo, wiodący dotąd raczej banalne, pracowite ale spokojne życie, zapragnęli jakoś ożywić swój związek, obudzić dawne emocje. Postanawiają więc uciec z domu i spędzić weekend w najmodniejszym hotelu. Co prawda zabierają ze sobą praktyczny poradnik SEKS DLA OPORNYCH, ale nim do niego sięgną, by osiągnąć pożądaną gotowość, muszą dokonać głębokiego obrachunku. Będzie burzliwie i dramatycznie, wzajemne pretensje i urazy zaprowadzą ich niemal do ostatecznego zerwania, poradnikowe recepty dostarczą zdecydowanie groteskowych przeżyć, narażając na zawstydzenie raczej niż powrót wielkich namiętności. Ale też to doświadczenie pozwoli im docenić wartość codziennej, może szarej ale nieodzownej bliskości i przywiązania, zaufania i poczucia bezpieczeństwa. Ich własnej miłości po prostu. A to może się okazać ważniejsze niż podniecający może, ale krótkotrwały błysk ekscytacji.”

Michele Riml  
SEKS DLA OPORNYCH

Przekład: Hanna Szczerkowska  
Reżyseria: Krystyna Janda  
Scenografia: Maciej Maria Putowski  
Kostiumy: Małgorzata Domańska  
Asystent scenografa: Małgorzata Domańska  
Światło: Adam Czaplicki, Adam Kłosiński  
Producent wykonawczy: Ewa Ratkowska

Występują: Dorota Kolak (Barbara), Mirosław Baka (Karol).

Prapremiera: 20 stycznia na Scenie Kameralnej oraz 12 lutego w Teatrze Polonia  
Kolejne spektakle na Scenie Kameralnej: 21, 22, 23, 24 stycznia

**Michele Riml** (ur. 1967) - kanadyjska dramatopisarka, absolwentka Simon Fraser University. Jej sztuki były wystawiane na wielu scenach Kanady i Stanów Zjednoczonych. Michele Riml jest laureatką festiwalu Sydney Risk 2005. W 2008 roku była nominowana do Siminovitch Prize, prestiżowej nagrody przyznawanej najwybitniejszym kanadyjskim twórcom teatralnym.

## **SEKS DLA OPORNYCH na Scenie Kameralnej**



```
.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }
```