



**TEATR.
WYBRZEŻE**
teatr **wybrzeże**

Nominacje do POMORSKICH SZTORMÓW!

Nominacje do POMORSKICH SZTORMÓW!

10 marca 2020, 16:00

Z radością informujemy, że Teatr Wybrzeże zdominował listę nominacji do nagrody POMORSKIE SZTORMY! FEDRA i ŚMIERĆ KOMIWOJAZERA zostały nominowane w kategorii Wydarzenie Roku, Mirosław Baka, Piotr Biedroń i Katarzyna Figura zostali nominowani w kategorii Człowiek roku w kulturze, natomiast Piotr Witkowski, Dorota Androsz i Agata Bykowska w kategorii Odkrycie roku w kulturze!

O NAGRODZIE

POMORSKIE SZTORMY to plebiscyt organizowany przez Gazetę Wyborczą Trójmiasto i Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego, w którym nagradzane są m.in. najważniejsze wydarzenia w świecie biznesu, kultury i sportu w Województwie Pomorskim w minionym roku. Laureatów POMORSKICH SZTORMÓW poznamy we wtorek, 24 marca podczas uroczystej gali w Operze Bałtyckiej w Gdańsku.

UZASADNIENIE NOMINACJI

„FEDRA w reżyserii Grzegorza Wiśniewskiego w Teatrze Wybrzeże w Sopocie. Przeniesiona na sopocką scenę klasyka francuskiego dramatu oparta na motywach z mitologii greckiej. Na scenie w głównych rolach wystąpili Katarzyna Figura, Marek Tynda, Jakub Nosiadek i Katarzyna Dąłek.”

„ŚMIERĆ KOMIWOJAZERA w reżyserii Radosława Stępnia w Teatrze Wybrzeże w Gdańsku. Młody reżyser zmierzył się z klasycznym dramatem Artura Millera o społeczno-emocjonalnym wymiarze. Na scenie w głównych rolach wystąpili Mirosław Baka, Piotr Biedroń, Piotr Chys i Anna Kociarz.”

„Mirosław Baka. Aktor filmowy i teatralny. W 2019 roku brawurowo wcielił się w rolę dotkniętego kryzysem Willa w spektaklu ŚMIERĆ KOMIWOJAZERA Artura Millera w reżyserii Radosława Stępnia

w Teatrze Wybrzeże.”

„Piotr Biedroń. Aktor Teatru Wybrzeże. W 2019 roku zaliczył kilka ról w wybrzeżowskich spektaklach: ŚMIERCI KOMIWOJAZERA (reż. Radosław Stępień), FEDRZE (reż. Grzegorz Wiśniewski), JAK WAM SIĘ PODOBA (reż. Krystyna Janda).”

„Katarzyna Figura. Aktorka filmowa i teatralna związana od kilku lat z gdańskim Teatrem Wybrzeże. W 2019 roku brawurowo wcieliła się w rolę opętanej miłością do pasierba królowej Fedry w spektaklu FEDRA Jeana Racine’a w reżyserii Grzegorza Wiśniewskiego.”

„Piotr Witkowski. Aktor teatralnym filmowy i telewizyjny związany z Teatrem Wybrzeże. W 2019 roku zadebiutował główną rolą w filmie PROCEDER, w którym wcielił się w rolę rapera Chady.”

„Dorota Androsz. Znana z gdańskiej sceny aktorka debiutuje jako reżyserka. Debiutanckie KONIEC MIŁOŚCI miało swoją premierę w 2018 roku w Bydgoszczy, a rok później aktorka pokazała spektakl w Gdańsku. Ważnym i mocnym projektem była także sztuka powstała w ramach Sopot Non-Fiction - KOBIEȚA, CIAŁO WOJNY CZYLI URYNA.”

„Agata Bykowska. Aktorka teatralna związana z Teatrem Wybrzeże. W 2019 roku wystąpiła w drugoplanowej roli w spektaklu WIĘZI Oleny Apczel i swoją lekką i komediową grą, oraz ogromną charyzmą, skradła przedstawienie. Jesienią można ją było zobaczyć w pierwszoplanowej kobiecej roli Maryni w moniuszkowskiej operetce KARMANIOLA, CZYLI OD SASA DO LASA w reżyserii Pawła Aignera.”

Nominacje do POMORSKICH SZTORMÓW!

P O M O R S K I E
SZTORMY



Teatr Wybrzeże, 80-834 Gdańsk, ul. Św. Ducha 2, tel. 058 301 70 21

.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }