



**TEATR.  
WYBRZEŻE**  
teatr **wybrzeże**

## **Teatr Wybrzeże doceniony w ankiecie miesięcznika Teatr**

## **Teatr Wybrzeże doceniony w ankiecie miesięcznika Teatr**

18 września 2014, 12:21

Z przyjemnością informujemy, że Teatr Wybrzeże został doceniony w tegorocznej ankiecie miesięcznika Teatr „Najlepszy, najlepsza, najlepsi w sezonie 2013/2014”. Krytycy teatralni wyróżnili MARTWE DUSZE, Janusza Wiśniewskiego, Jerzego Satanowskiego, Agatę Bykowską i Radosława Paczochę.

### **KATEGORIA NAJLEPSZE PRZEDSTAWIENIE**

Szymon Spichalski: WOYZECK, reż. Mariusz Grzegorzek, Stary T. w Krakowie; ODPRAWA POSŁÓW GRECKICH, reż. Ryszard Peryt, T. Polski w Warszawie; MARTWE DUSZE, reż. Janusz Wiśniewski, T. Wybrzeże w Gdańsku.

### **KATEGORIA NAJLEPSZA POLSKA SZTUKA**

Wojciech Majcherek: BRONIEWSKI Radosława Paczochy; DWOJE BIEDNYCH RUMUNÓW MÓWIĄCYCH PO POLSKU Masłowskiej w T. Studio w Warszawie; DOWÓD NA ISTNIENIE DRUGIEGO WOJTYSZKI w T. Narodowym w Warszawie.

### **KATEGORIA NAJLEPSZA REŻYSERIA**

Szymon Spichalski: Janusz Wiśniewski, MARTWE DUSZE, T. Wybrzeże w Gdańsku; Kuba Kowalski, MIZANTROP, T. Polski w Poznaniu.

## **KATEGORIA NAJLEPSZA MUZYKA**

Szymon Spichalski: Piotr Łabonarski, RZECZ O BANALNOŚCI MIŁOŚCI, reż. Wawrzyniec Kostrzewski, T. Dramatyczny w Warszawie; Jerzy Satanowski, MARTWE DUSZE, reż. Janusz Wiśniewski, T. Wybrzeże w Gdańsku.

## **KATEGORIA NAJCIEKAWSZY DEBIUT**

Zbigniew Majchrowski: Agata Bykowska w SEANSIE Noela Cowarda w reż. Adama Orzechowskiego, T. Wybrzeże.

## **Teatr Wybrzeże doceniony w ankiecie miesięcznika Teatr**

NAJLEPSZY,  
NAJLEPSZA,  
NAJLEPSI  
W SEZONIE  
2013/2014

```
.cc-banner.cc-top { font-family: "franklingothic",sans-serif; }
```